

# BORDERLESS



## アクセサリ 岡田 直子

ビーズアクセサリに始まり、グルーデコ、レジンなどの作品作りをしています。今はマクラメアクセサリを習いに大阪に通っています。

## 写真 政道 寛明

私は写真というジャンルの幅をアートという手法を使ってクリエイティブしたいと思っています。

## 絵画 HISA

青は、宇宙、海、空、私達の命の根源の色。懐かしさや温かさを感じさせてくれます。2014年より「青の世界」を描き続けています。2020年より 純金箔も加わりました。

## 鉛筆画 藪本 雅一

子供や母校、愛犬など身近な題材で鉛筆画を描いています。難しくも楽しいライフワークです。

## 立体造形 salt

こころの水瓶がインスパイアの雨垂れで一杯になった時、創作は始まります。スロークラフトはとても心地良いものです。

## 写真 内藤 壽恭

今迄作品は写真雑誌のフォトコンに応募する事が主に過ぎてきたが、とっくに傘寿も過ぎソロソロ卒業も考えている毎日です。

## シルクスレッドアート 下仲 直美

何度季節が巡ってもずっとこのままでありますように。大好きな場所を絹の糸で描いてみました。

## ガラス工芸 竹田 恵子

ガラスは不思議な、そして魅力的な素材です。高温で液状に溶けたガラスは、息を吹き入れて膨らませたり、回転の遠心力で魔法の様に広がり、その一瞬を留めます。造形の面白さ、そして特有の透過する発色にこだわって 作品を制作しています。

## 写真絵画 長谷川 彰秀

手持ちの風景写真をもとに、PCレタッチソフトでエフェクトやHDR合成して絵画風、イラスト風に表現してみました。可能性の広がりを模索しながら遊び心で楽しめればと思います。

## 絵画 長谷川 直美

いつも通る道や、見慣れた風景など、どこか懐かしく思えるその一瞬を切り取って、絵にしたいと思っています。写真絵画を追及しています。

## 工芸 海本 誠一

和町の町なかの灯りが一つまた一つと、消えていくことを寂しく思い、「消えた灯りなら灯したらええ」と、言う思いから約13年程前に陶器竹を使った灯りをスタートし今では陶器、着物、貝殻、切り絵灯りに取り組んで癒しを求めています。

2021.5.19 → 5.30 9:00-18:00

パレア若狭ギャラリー (火曜は休館日) 最終日 15:00まで

[お問い合わせ先] TEL.0770-52-7171 (実行委員政道迄)

